

ORDNUNG des MAHLGOTTESDIENSTES in der NIKOLAIKIRCHE

(überarbeitet und präzisiert im Frühjahr 2008)

- Orgelvorspiel** oder andere einleitende Musik
- Eingangslied**
- Eingangsvotum** [am Altar] *Liturg:* „Im Namen des Vaters, des Sohnes und des heiligen Geistes.
Unsere Hilfe steht im Namen des Herrn ...“
Gemeinde: „... der Himmel und Erde gemacht hat.“
ggf. freie Begrüßung ...
- Psalm** Wenn der gewählte Psalm im Evangelischen Gesangbuch (Nr. 702ff) steht, kann er im Wechsel mit der Gemeinde gesprochen werden
Gemeinde singt: „Ehr’ sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist, wie es war im Anfang ...“ (EG 177,1)
- Anrufung** *Chor, Kantor/in oder Liturg:* „Kyrie eleison.“
„Christe eleison.“
„Kyrie eleison.“
Gemeinde: (EG 178,2)
„Herr, erbarme dich.“
„Christe, erbarme dich.“
„Herr, erbarm’ dich über uns.“
„... und auf Erden Fried’, ...“ *
Alle: „Allein Gott in der Höh’ sei Ehr ...“ (EG 179,1) *
- Gruß:** *Liturg:* „Der Herr sei mit euch.“ *Gemeinde:* „Und mit deinem Geist.“
- Gebet des Tages** die Gemeinde erhebt sich nach der Ankündigung und bleibt zur 1. Lesung stehen
Wenn gesprochen, sagt Liturg selbst, sonst *singt die Gemeinde:* „Amen“
- 1. Lesung** Gemeinde antwortet mit dreifachem *gesungenem* „Halleluja“ (EG 181,1) *
- Lied**
- 2. Lesung** Die Gemeinde erhebt sich nach der Ankündigung *und singt:* „Ehre sei dir, Herre.“
Nach Verlesung des Evangeliums *singt die Gemeinde:* „Lob sei dir, Christus.“
Zum Credo – bzw. zum Credolied – bleibt die Gemeinde stehen
- Credo bzw. Credolied** in freier Form angekündigt, z. B. mit: „Lassen Sie uns auf das Evangelium antworten mit dem gemeinsamen Bekenntnis unseres Glaubens: ...“
- Lied** wenn nicht das Credo gesungen wird
- Predigt**
- Lied**
- Fürbitten** [am Altar]

* entfällt in der Passionszeit

Lied

Präfation

[am Altar]

die Gemeinde erhebt sich und bleibt zur Liturgie des Abendmahls stehen

Liturg:

„Der Herr sei mit euch.“

„Die Herzen in die Höhe.“

„Lasset uns Dank sagen dem Herren,
unserem Gott.“

„Wahrhaft würdig ist es und recht ...“

Gemeinde:

„Und mit deinem Geist.“

„Wir erheben sie zum Herrn.“

„Das ist würdig und recht.“

Sanctus

„Heilig, heilig, heilig ...“ (EG 655)

Vater unser

Einsetzungsworte

Agnus Dei

„Christe, du Lamm Gottes ...“ (EG 190,2)

Austeilung

Dank

Liturg: „Danket dem Herrn, denn er ist freundlich (Halleluja*)."“

Gemeinde: „Und seine Güte währet ewiglich (Halleluja*)."“

Dankgebet oder -lied

Abkündigungen

mit dem Wochenspruch abgeschlossen

Lied[strophe]

evtl. Fortführung des Dankliedes nach dem Abendmahl

Entlassung

[vor dem Altar]

Die Gemeinde erhebt sich und bleibt bei der abschließenden Liedstrophe stehen

Liturg: „Gehet hin im Frieden des Herrn.“

Gemeinde: „Gott sei ewiglich Dank.“

Segen

Liedstrophe

etwa EG 421, 1: „Verleih uns Frieden gnädiglich“

Orgelnachspiel

oder andere Schluss-Musik

* entfällt in der Passionszeit